

《“减”单生活，摆脱“塑”缚》

(吧巴中学)

小组成员：卓玉昭校长，温慧慈，甘庆喜，侯彩莺，卓玉英，陈戊玲

| 课程主题 | 主题 | “减”单生活，摆脱“塑”缚 | | |
|---|--|--|-------------|--|
| 依据情境分析对课程发展、教师专业、学生素质、行政管理、社区资源等问题的探讨，说明这项课程的必要性。 | 说明 | 设计理念： 1) 透过语文科，数学科及美术科的跨科主题探究，从中认识塑料并落实塑料的分类，进行校园五日减塑行动。建立及培养学生对减塑及资源再使用的能力，並产生做中学的学习迁移，达到从校园“减塑”中养成习惯，实现“减单生活，摆脱塑缚”的生活态度。 2) 透过阅读理解策略，分组合作学习及探究教学等教学方式，以素养导向教学的模式，并从国内外减塑案例培养学生多元视角、角色互位去解决环保议题的多样及多变，做一个具有全球公民素养的人。 3) 让学生透过透过预防、减量、回收与再使用等技能，以符合环保的方式，确保永续的消费与生产模式，從中培养关怀在地，进而提升全球视野及能够善尽全球公民的责任。 | | |
| | | 跨领域课程 SWOT | | |
| | | <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center; vertical-align: middle;">优势 S</td> <td> -- 有 17 年做环保品回收的经验。 -- 学生对环保回收的参与度高 -- 家长对环保回收的配合度高。 -- 有慈济和环保公司的支持。 -- 吧巴区没有其他学校或单位进行有规模的环保回收。 -- 学校规模小，调动与配合阻力较小。 </td> </tr> </table> | 优势 S | -- 有 17 年做环保品回收的经验。 -- 学生对环保回收的参与度高 -- 家长对环保回收的配合度高。 -- 有慈济和环保公司的支持。 -- 吧巴区没有其他学校或单位进行有规模的环保回收。 -- 学校规模小，调动与配合阻力较小。 |
| 优势 S | -- 有 17 年做环保品回收的经验。 -- 学生对环保回收的参与度高 -- 家长对环保回收的配合度高。 -- 有慈济和环保公司的支持。 -- 吧巴区没有其他学校或单位进行有规模的环保回收。 -- 学校规模小，调动与配合阻力较小。 | | | |

| | | |
|--|-------------|---|
| | 劣势 W | <ul style="list-style-type: none"> -- 跨科教学经验浅(1年)。 -- 双规制课程(政府+统考)下,课时的调配不易。 -- 学校规模小,教师负担沉重。 |
| | 机会 O | <ul style="list-style-type: none"> -- 可以培养学生爱乡,爱校的情操。 -- 学生虽身处偏乡,也能够关心国际。 -- 从教育着手,播种环保教育的种子,让学生影响家庭,进而带动社区。 -- 师生有机会尝试不一样的教与学,跟上时代学习的步伐。 -- 可以增长师生教与学的能力。 -- 打造学校特色课程——环保活动课程化。 -- 21世纪需要跨科领域的T型人才。 |
| | 威胁 T | <ul style="list-style-type: none"> -- 社会对偏乡小校普遍存有“小即是差”的刻板印象。 -- 3C产品的开发日新月异,对学生有超强的吸引力。 -- 疫后的学习样态冲击着教师教学。 |

| 课程类别 | 初中 | | ☑ 高中 | |
|-------|-----------------|-------|---------|-------|
| | 语文 | 数学 | 基础知识类 | 专业知识类 |
| 自然科学 | 社会科学 | 艺能类 | ☑ 综合实践类 | |
| 艺术 | 体育与健康 | 加深加广类 | | |
| 科技与生活 | 综合实践 | | | |
| 其他 | 适用于 初中 ☑ 高中 初高中 | | | |

| 课程目标 | | 自主学习 | 沟通协作 | 社会参与 | |
|--|--|--|--|---|--|
| 采用 SMART 的原则来设定课程目标三领域，即具体 (Specific)、可测量 (Measurable)、可达到 (Attainable)、有关联 (Relevant)，以及有时限 (Time bound) | 素养 ¹ | 身心平衡与美感素养 | 积极态度与正面价值 | 品德素质与人文关怀 | |
| | | 善用知识与运用科技 | 领导能力与团队合作 | 国家认同与多元文化 | |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> 创意思维与解决问题 | <input checked="" type="checkbox"/> 语言素养与沟通表达 | <input checked="" type="checkbox"/> 全球视野与永续发展 | |
| | 認知 | 层次 | 目标 | | |
| | | 记忆 C1 <input checked="" type="checkbox"/> 理解 C2 <input checked="" type="checkbox"/> 运用 C3 <input checked="" type="checkbox"/> 分析 C4 评估 C5 创造 C6 | C2 | ： 教师从文本或视频的阅读理解教学，搭建学生发现塑料对环境影响的知能。 | |
| | | | C3 | ： 学生能收集塑料使用的数据制成条状图，从条状图归纳出校园生活中塑料垃圾的来源，提出解决塑料垃圾的方法与策略。 | |
| | | | C4 | ： 从永续发展指标的第十二项--确保永续的消费与生产模式，引导学生分析减塑与环境永续的可行方案。 | |
| 技能 | <input checked="" type="checkbox"/> 模仿 P1 操作 P2 精确 P3 <input checked="" type="checkbox"/> 协调 P4 <input checked="" type="checkbox"/> 自然化 P5 | P1 | ： 透过文本或视频的教学，学生能够识别塑料的种类及影响。 | | |
| | | P4 | ： 透过数据分析，学生能够自发反思并提出塑料垃圾源头减量的方法与策略。 | | |
| | | P5 | ： 学生习得减塑及资源再使用的能力，落实环保行动，并能养成日常环保习惯，最终透过制作创意的视频，推广“减塑”的环保行为。 | | |
| 情意 | 接受 A1 <input checked="" type="checkbox"/> 反应 A2 价值判断 A3 价值组织 A4 <input checked="" type="checkbox"/> 价值内化 A5 | A2-1 | ： 学生能够察觉塑料品对环境生态与健康的危害。 | | |
| | | A2-2 | ： 学生能够透过减塑从生活中实行“减单生活，摆脱塑缚”的理念和生活态度。 | | |
| | | A5 | ： 透过减塑活动培养学生实践环保生活，成为具有环保行动力的全球公民。 | | |

¹ 这个部分可以由学校本身的核心素养替代。

| | | |
|--|-----------------|--|
| 课程目标 | 教学对象和人数 | 高中一年级, 25 人 |
| 教学对象和人数 课程时间多长 (同步 vs 异步) 课程的空间 (实体 vs 虚拟) 其他考量 | 课程时数 | 15 堂课 |
| | 空间、环境与设备 | 空间: 高中一课室, 礼堂 设备: 投影机, Smart TV, 音响设备, 手机, 影片剪辑软件 |
| | SDGs | <p>第 12 项 - 确保永续的消费与生产模式</p> <p>12.4 在西元 2020 年以前, 依据议定的国际架构, 在化学药品与废弃物的生命周期中, 以符合环保的方式妥善管理化学药品与废弃物, 大幅减少他们释放到空气、水与土壤中, 以减少他们对人类健康与环境的不良影响。</p> <p>12.5 在西元 2030 年以前, 透过预防、减量、回收与再使用大幅减少废弃物的产生。</p> |
| 与其他课程的联结 | 横向 | 以语文科为主轴, 结合数学科及美术科进行跨科教学。通过文本或视频阅读理解, 察觉并了解塑料对环境生态与健康的危害; 并透过条状图的数据分析, 探讨可行的减塑方法与策略, 选择并评估校园可行的实践方案/行动, 执行体验减塑行动后, 进行检讨与反思。藉以培养学生“创意思维与解决问题”、“语言素养与沟通协作”、“全球视野与永续发展”的素养, 透过回收利用纸、塑料、玻璃和铝制品, 让学生做中学、学中做, 使身处偏乡小校, 也可以关心在地、关心环保、关心国际。 |

| | | |
|----------------|-------------|---|
| | 纵向 | <p>在此课程前，学生已具备减少垃圾，从垃圾分类做起的相关知识。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一步，从了解塑料的成分与分类、塑料对环境及人类造成的影响，进而理解减塑的重要，并收集校园塑料使用的数据。(语文) 2. 第二步，把塑料使用数据绘制成条状图，分析塑料使用状况，找出塑料垃圾的问题根源。(数学) 3. 第三步，从国内外减塑案例探讨减塑方法与策略并提出校园减塑的倡议。(语文) 4. 第四步，制作视频，进行校园减塑的呼吁。(美术) 5. 第五步，进行校园减塑日的体验，培养减塑的习惯，进而在日常生活中力行环保减塑。(语文) |
| 教学方法与策略 | 教学方法 | <p>语文：阅读理解策略，讲述法，探究教学，分组合作学习 数学：图表整理、数据统计分析 美术：阅读理解策略，视频创作、分组合作学习</p> |
| | 任教老师 | <p>语文科老师：卓玉昭，甘庆喜，侯彩莺，卓玉英 数学科老师：陈戊玲 美术科老师：温慧慈</p> |

课程架构图

课程愿景

教育一个孩子，带动一个家庭，影响一个社区

课程名称

“减”单生活，摆脱“塑”缚

SDGs

第十二项 - 12.4, 12.5

核心素养

自主学习：创意思维与解决问题，沟通协作：语言素养与沟通表达，社会参与：全球视野与永续发展

观察 + 体验

反思

反思 + 行动

| 活动主题 | 我的塑料人生 | 我的塑料足迹 | 谈减塑 | 视频制作说明 | 减塑美 | 减塑智慧王(一) ：课程总结及 学习成果 发表会说明 | 减塑智慧王(二) ：学习成果 发表会 (班上) | 减塑智慧王(三) ：学习成果 发表会 (周会) | 减塑智慧王(四) ：各班代表进 行“5天减塑日 ”心得分享会 |
|------|---|--|---|--------------------------------|--|--|------------------------------------|--|---|
| 科目 | 语文科 | 数学科 | 语文科 | 美术科 | 美术科 | 美术科 | 美术科, 语文科 | 美术科, 语文科 | 美术科, 语文科 |
| 任教老师 | 卓玉英 侯彩莺 | 陈戊玲 | 甘庆喜 | 温慧慈 | 温慧慈 | 温慧慈 | 温慧慈, 卓玉昭 | 温慧慈, 卓玉昭 | 温慧慈, 卓玉昭 |
| 节数 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 教学目标 | 透过主题阅读，了解环境永续的意义与重要性。从学生生活经验出发，探讨塑料使用现况、制造来源、成分，并认识塑料对环境及人类的影响。 | 透过5天塑料使用记录表，绘制成条状图，进行塑料垃圾种类的分析；探究生活中塑料垃圾的来源及其潜在的危害，找到问题根源同时深化学生对“减塑”的认知。 | 透过国内外减塑的案例，引导学生反思自身环境的塑料问题，探讨减塑方法与策略，激发学生如何减塑、回收、再利用，从生活中实行“减塑”的理念。 | 课前视频制作要求说明，包括如何取材、拍照、摄录及制作方法等。 | 通过文本阅读，了解美的定义及环境观察，了解环保美与减塑美。再透过小组合作学习，引导学生整合语文课和数学课的知识点，进行视频创作内容讨论。 | 回顾课程所学，总结所有知识点。再透过分组讨论，引导学生以4大面向对所学的跨科知识准备口头报告。内容包括：我们学到、我们做到、我们的不足及我们的呼吁。 | 5组轮流进行口头报告。各组将先播放视频，后做口头报告的形式进行分享。 | 为了巩固所学及对全校进行减塑宣导，高一班将于周会对全校学生进行《学习成果发表会》并发动全校响应“5天减塑日”的行动呼吁。 | 通过“5天减塑日”，让减塑习惯在校园里扎根，把减塑养成生活中的日常行为。 |
| 评量方式 | 学习单 | 资料分析 条状图绘制 | 口语报告 | | 视频创作 | | 口语报告 | | |

| 单元学习内容 (应以 20 周, 800 分钟, 作为一个学习期限来设计, 也方便学分的计算) | | | 教学材料 |
|---|-----------------|--|--|
| 周数/节数 | 单元主题 | 单元学习内容 | |
| 第 1 - 2 节 | 语文科 【我的塑料人生】 | <p>一、准备活动</p> <p>1. 教学目标: 透过主题阅读, 了解环境永续的意义与重要性。从学生生活经验出发, 探讨塑料使用现况、制造来源、成分, 并认识塑料对环境及人类的影响。</p> <p>2. 引起动机:</p> <p>i. 先解释课程名称为何叫: 我的塑料人生</p> <p>ii. 提问学生在生活中是否有使用塑料用品, 以此分辨学生对塑料用品的了解层度。</p> <p>二、发展活动</p> <p>1. 根据学生对于是否在生活中使用塑料用品的意识比较模糊, 所以在课程的开始, 先用文字让学生了解: 什么是塑料? 并以短视频辅助进行讲解。</p> <p>2. 学生了解了什么是塑料以后, 再用文字及图片说明塑料的类别, 并以短视频辅助进行讲解。除此之外, 也现场根据学生所使用的塑料水瓶、饭盒等为例子对应所述类别, 让学生能够直接接触并分辨塑料的类别。</p> <p>3. 接下来就提问学生在使用塑料用品后的处理方式后, 再以文字及图片说明被丢弃后的塑料对环境及人类造成怎样的影响。过程中, 除了以短视频说明处理被丢弃的塑料外, 还通过第二个短视频让学生了解在马来西亚处理塑料的管道及方式。</p> | <p>1) Smart TV</p> <p>2) 电脑</p> <p>3) PPT</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1jFzALFb0VWLf43uYT12Pi3Y0_bSIFavW/view?usp=drive_link</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1vPCmguLiu3H60I9-hi03vUIUGX1b6ytc/view?usp=drive_link</p> <p>www.KeepVid.to-別讓塑膠吃了你-塑膠微粒的真相-我的減塑之道-最佳實用獎-最佳人氣獎-塑食者-www.youtube-com-1080p-2b955b827490ab8606afcca90883e553-1080p.mp4</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1w6oE7WHRtB8KPHq0NISlvxpgV-KojW6Z/view?usp=drive_link</p> |

三、综合活动

1. 老师总结归纳上课重点：让学生了解我们日常使用塑料的行为已对环境及人类造成严重的影响与危害；此时我们都正在过着“塑料人生”。
2. **任务布置** (观察和体验):
 - a) **5天校园生活中的【塑料足迹】记录表**，让学生检核自己在校园生活中，使用多少塑料类制品，统计其数量。
 - b) **学习单** -- 心得分享：(学生只需选择其中一题回答即可)
 - i. 塑料对环境有哪些影响？(只需简单叙述一项或两项即可)
 - ii. 你每天都有用一次性塑料吗？试列举一项出来或附上照片。这些一次性塑料可以不用或被其他实用物品取代吗？
 - iii. 你会选择放弃使用一次性塑料吗？为什么？
 - iv. 你能够做到不使用或减少使用一次性塑料吗？为什么？
 - v. 你会建议身边的人不使用或减少使用一次性塑料吗？为什么？
 - vi. 你塑料水壶底部的秘密是什么(附上照片)？是否可以安全使用？若不能安全使用，你会怎么做？

参考资料：

1. 维基百科：什么是塑料？、塑料的类别、塑料对环境及人类的影响
2. 谷歌：什么是塑料？、塑料的类别、塑料对环境及人类的影响、图片
3. 2023 年世界环境日：塑战速决
 - 3.1 [2023 年世界环境日 官方网站](#)
 - 3.2 [2023 年世界环境日——塑战速决 \(文本资料\)](#)
4. [2023 年世界环境日：一起“塑战速决”，绿色生活! \(文本资料\)](#)

记录表



The image shows a digital record table titled "5天校园生活中的【塑料足迹】记录表". The table has columns for "日期" (Date), "塑料制品名称" (Plastic Product Name), "数量" (Quantity), and "备注" (Remarks). There are also icons for "添加记录" (Add Record) and "删除记录" (Delete Record). The table is currently empty.

[Padlet 心得分享链接](#)

| | | | |
|------------------|-------------------------|---|---|
| <p>第 3 - 4 节</p> | <p>数学科 【我的塑料足迹】</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. 教学目标： 透过 5 天塑料使用记录表，绘制成条状图，进行塑料垃圾种类的分析；探究生活中塑料垃圾的来源及其潜在的危害，找到问题根源同时深化学生对“减塑”的认知。</p> <p>2. 引起动机： 提问：(a) 我们每天制造了多少塑料垃圾？ (b) 你知道这些塑料垃圾对环境会造成怎样的影响吗？</p> <p>二、发展活动</p> <p>1. 讲解课程目的及滥用塑料的危害(引发学生深思塑料带来的危害)。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 根据学生提交的数据总结引发学生省思。 - 让学生从 ppt 里了解不同种类的塑料的分解所需的时间。 <p>2. 让学生了解基础统计的概念及制作条状图的方法。</p> <p>3. 数据分析实作</p> <ul style="list-style-type: none"> - 学生自带制作统计表的用具（引导用颜色或不同图表作种类区分） - 指导学生制作简单数据分析 - 引导学生根据条状图写下每日使用量最多的塑料种类及计算五天内一次性及可重复使用的用品所占比例 <p>三、综合活动</p> <p>总结：根据学生绘制的条状图，探讨校园塑料垃圾的根源；并引导学生思考可以减少塑料垃圾。</p> | <p>1) Smart TV 2) 电脑 3) PPT</p> <p>塑料的危害 https://www.sohu.com/a/437053303_654275</p> <p>塑料分解所需时间 https://news.mydrivers.com/1/483/483417.htm</p> <p>1) Graph paper 2) 颜色笔</p> |
|------------------|-------------------------|---|---|

| | | | |
|------------------|----------------------|--|--|
| <p>第 5 - 6 节</p> | <p>语文科 【谈减塑】</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. 教学目标: 透过国内外减塑的案例，引导学生反思自身环境的塑料问题，探讨减塑方法与策略，激发学生学习如何减塑、回收、再利用，从生活中实行“减塑”的理念。</p> <p>2. 引起动机:</p> <p>a) 提问:</p> <ul style="list-style-type: none"> i. 我们生活中不缺的就是“塑料品”，是真的吗？ ii. 同学们，大家想一想，有什么塑料品是我们每一天都会使用的？ iii. 同学们，你们都认为这些塑料品是必须的吗？ iv. 同学们，如果有一天这些塑料品在我们地球都消失了，那我们怎么办呢？ v. 若同学们可以说出代替塑料品的方法，那你们所谓的必须(c)就被拉倒了吗？ vi. 同学们，你们知道塑料品对人类，海洋及地球会有什么影响吗？ <p>b) 老师整理归纳：从大家的回答其实我们可以避免使用塑料品的，也知道塑料品对人类，海洋及地球带来很多坏处，为什么我们还是选择使用这些塑料品呢？</p> <p>二、发展活动</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 课程开始前，以提问的方式让学生反思：我们国家对减塑有什么政策和计划及国外（欧美及亚洲）的领导如何进行或推行减塑。 2. 让学生利用数学课的数据分析，分组讨论我们应该如何在校园生活中减少塑料的使用，并让学生以口语报告的方式分享他们的减塑方法与策略。 | <p>国内外案例:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大马人减塑意识与行动 2. Plastic straws and cotton buds could be banned within a year 3. 改变地球！牙买加祭【限塑令】 4. 塑料垃圾广布河川，日本首度订定减塑目标 |
|------------------|----------------------|--|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>课堂活动：减塑大发现【分组讨论：3-4 人一组 (20 分钟)】</p> <ol style="list-style-type: none">1. 反思 – 根据数据分析，我们可以如何在校园生活中减少塑料品？2. 各组以口语报告的方式，提出可在校园实行的减塑方法与策略。 <p>三、综合活动</p> <p>总结：老师根据各组分享的内容做出总结及并归纳上课重点。</p> <p>参考资料：</p> <ol style="list-style-type: none">1. Malaysia' s Roadmap Towards Zero Single-Use Plastics 2018-20302. UNEP (2018). Single-use plastics: Roadmap for sustainability.3. 禁用吸管的美國 15 城市：Edmonds, Seattle, Davis, Oakland, Alameda, Carmel, San Francisco, Richmond, San Luis Obispo, Santa Barbara, Manhattan Beach, Malibu, Monmouth Beach, Fort Myers, Miami Beach | <p>5. 我们应该这样避免塑料垃圾</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|------------------|----------------------|---|--|
| <p>第 7 节</p> | <p>视频制作说明</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. <u>教学目标</u>: 课前视频制作要求说明, 包括如何取材、拍照、摄录及制作方法等</p> <p>二、发展活动</p> <p>老师展示《跨阅 2.0》环保课中, 学生所制作的美术课发表会视频让学生观赏。</p> <p>三、综合活动</p> <p>从视频观赏引导学生观察与发现制作优秀视频各种条件。</p> | <p>1) Smart TV 2) 电脑 3) PPT 4) 视频播放 (跨阅 2.0 的视频)</p> |
| <p>第 8 - 9 节</p> | <p>美术科 【减塑美】</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. <u>教学目标</u>: 通过文本阅读, 了解美的定义及环境观察, 了解环保美与减塑美。再透过小组合作学习, 引导学生整合语文课和数学课的知识点, 进行视频创作内容讨论。</p> <p>2. <u>引起动机</u>: 首先, 以“美”的概念做导入, 让学生认识自然美、社会美和艺术美, 进而引申到“环保美”和“减塑美”。</p> <p>a) <u>提问</u>:</p> <p>1) 同学们, 今天我们的主题是“减塑美”。进入主题之前, 首先, 让我们从美术课的角度来思考一下, 什么是美?</p> <p>2) 请看看你周围的环境, 你有看见美吗? 我给大家 1 分钟的时间和你旁边的同学讨论一下。</p> <p>3) 你认为什么是“美”?</p> | <p>1) Smart TV 2) 电脑 3) PPT</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>二、发展活动</p> <ol style="list-style-type: none"> 美的定义：采用董总出版的初中美术课本第一册第一章与高中美术课本第一章的美术内容，让学生认识美，包括：自然美、社会美和艺术美。自然美是指自然界中的事物或景物的美。社会美是以人的美为中心，其中包括外在美和内在美。艺术美是指艺术作品中的美，包括：文学（诗、词、小说、散文等）、音乐、绘画、雕塑、建筑、舞蹈、戏剧和电影八大类。 之后带学生从学校环境去观察和看见环保美-变废为宝。 提问：请观察我们的校园，你有看见【环保美】吗？请举例分享。 <p>备注：老师此时把学生分享的例子和环保美挂勾。温故知新“变废为宝”的环保美，然后正式切入主题，给学生介绍另一种美，那是“减塑美”。</p> <ol style="list-style-type: none"> 美术课的重点—减塑美，引导大家做个实践环保达人，在日常生活中实现“减塑”的生活习惯与态度，成为有环保行动力的全球公民。 通过网上视频，理解：减塑的各类方法 – 带出减塑的行动呼吁 <ol style="list-style-type: none"> 你扔掉的塑料，被动物吃掉，但最后，都吃进了你自己的肚子..... 2023 塑料人？ 微塑料的危害到底有多大？ 【呼叫妙博士】20151127 - 塑敌大作战 - 减塑妙招 <p>(会继续寻索网上视频，最后挑选最切合主题的播放给学生观看)</p> 进入主题：【减塑智慧王】：学生观看了视频，让学生深化知识的同时也激发起学生思考如何有效制作视频，提出减塑的行动呼吁；点拨学生的发散性思维进而让各组讨论出具有实践性高的减塑方法和做出减塑行动呼吁。 学生分组讨论（取材/拍照/录摄/视频制作等方法） 各组报告他们初步的减塑视频的内容与构思。 <p>三、综合活动</p> <p>总结：老师点评各组的报告</p> | <p>董总出版的初中美术课本第一册第一章与高中美术课本第一章.</p> <p>PPT, 校园照片</p> <p>Youtube 视频</p> |
|--|--|--|--|

| | | | |
|--------------------|---|---|---|
| <p>第 10 - 11 节</p> | <p>美术科</p> <p>【减塑智慧王(一): 课程总结及 学习成果发表会说明】</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. 教学目标: 回顾课程所学, 总结所有知识点。再透过分组讨论, 引导学生以 4 大面向对所学的跨科知识准备口头报告。内容包括: 我们学到、我们做到、我们的不足及我们的呼吁。</p> <p>老师展示《跨阅 2.0》环保课中, 学生所制作的美术课发表会视频让学生观赏。</p> <p>二、发展活动</p> <p>1. 回顾整个课程 -回顾课程所学, 总结所有知识点。</p> <p>2. 学生分组活动 - 透过分组讨论, 引导学生以 4 大面向对所学的跨科知识准备成果发表的口头报告。 反思内容包括: <i>我们学到, 我们做到, 我们的不足, 我们的呼吁</i></p> <p>3. 学生动手做- 学生开始分工一起绘制成果发表会的大海报并且开始构思如何让全组同学参与成果发表会的口头报告。</p> <p>三、综合活动</p> <p>老师结语</p> | <p>1) Smart TV</p> <p>2) 电脑</p> <p>3) PPT</p> <p>4) 白色麻将纸 5 张</p> <p>5) 红蓝黑马克笔各 5 只</p> |
|--------------------|---|---|---|

| | | | |
|-------------------|---|--|---|
| <p>第 12 -13 节</p> | <p>语文科 + 美术科 【减塑智慧王(二): 学习成果发表会】 (班上)</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. 教学目标: 5 组轮流进行口头报告。各组将以先播放视频, 后做口头报告的形式进行分享。</p> <p>二、发展活动</p> <p>1. 准备场地</p> <p>2. 老师开场- 简述《跨阅 3.0》环保课程的愿景与终极目标及课程所关注的国际议题, 同时也提及董总教育大蓝图的核心素养如何落实到课程里, 之后请分别请出 5 组学生进行学习成果的股份。</p> <p>3. 《“减”单生活、摆脱“塑”缚》学习成果发表会 – 每个小组轮流进行学习成果分享。</p> <p>分享的程序是先播放学生创作的视频: 现场共 5 组, 第一组出列时, 先播放他们所制作的视频, 接着再由学生进行口头报告, 以此类推完成整个发表会。</p> <p>现场摄录 – 每组进行是都有现场录摄以收集放在学校的教学资料库</p> <p>三、综合活动</p> <p>1. 温老师课堂结语</p> <p>2. 卓校长结语</p> <p>3. 大合照 – 发表会结束, 拍摄大合照作为《跨阅 3.0》环保课程的活动记录。</p> | <p>1) Smart TV 2) 电脑 3) PPT</p> <p>各种颜色马克笔</p> <p>学生创作的视频成品</p> <p>手机, 手机脚架</p> <p>手机</p> |
|-------------------|---|--|---|

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| <p>第 14 节</p> | <p>语文科 + 美术科 【减塑智慧王（三）： 学习成果发表会】 (周会)</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. 教学目标： 为了巩固所学及对全校进行减塑宣导，高一班将于周会对全校学生进行《学习成果发表会》并发动全校响应“5天减塑日”的行动呼吁。</p> <p>二、发展活动</p> <p>1. 老师在周会介绍《“减”单生活、摆脱“塑”缚》的课程特点</p> <p>2. 各组成果发表 – 小组口头报告 + 《减塑智慧王》各组视频播放</p> <p>现场摄录 – 每组进行是都有现场录摄以收集放在学校的教学资料库。</p> <p>三、综合活动</p> <p>1. 发动全校响应“5天减塑日”</p> <p>2. 校长总结</p> <p>3. 大合照 – 发表会结束，拍摄大合照作为《跨阅 3.0》环保课程的活动记录。</p> | <p>1) 投影机</p> <p>2) 电脑</p> <p>3) PPT</p> <p>4) 学生创作的视频</p> <p>5) 手机</p> |
|---------------|---|---|---|

| | | | |
|---------------|--|--|---|
| <p>第 15 节</p> | <p>语文科 + 美术科</p> <p>【减塑智慧王（四）： 全校“5天减塑日” 心得分享会】 (周会)</p> | <p>一、准备活动</p> <p>1. 教学目标： 通过“5天减塑日”体验，让减塑习惯在校园里扎根，把减塑养成生活中的日常行为。</p> <p>二、发展活动</p> <p>1. 老师周会简介《5天减塑日》的活动特点</p> <p>2. 各班代表进行“5天减塑日”的学习心得分享 – 个人口头报告 现场摄录 – 每组进行是都有现场录摄以收集放在学校的教学资料库</p> <p>三、综合活动</p> <p>1. 校长周会总结活动的意义。</p> <p>2. 大合照 – 各班学生代表分享完毕，拍摄全校“减塑”大合照作为《跨阅3.0》环保课程的活动记录</p> <p>备注：(全校师生拿着自备饭盒和餐具、水瓶或环保袋拍全校大合照)</p> | <p>1) 投影机</p> <p>2) 电脑</p> <p>3) PPT</p> <p>4) 手机</p> |
|---------------|--|--|---|

| 评估方式 | 评估的形式与分数 | 评估的指标 | | | | | 对应课程目标 (应以此表的课程目标一致)。 |
|--|-----------------------------|--|---|--|--|--|--|
| | | 完美 (超过预期) | 接近完美 (达到预期) | 可以 (符合标准) | 加油 (接近指标) | 补强 (需要努力) | |
| 《我的塑料人生》 学习单 + 5天校园生活中的 【塑料足迹】 | 心得分享 及使用塑料 记录 佔10分 | 1) 能依照题目要求 详尽回答。 2) 依照日期完成 5 天的记录。 | 1) 大致能依照题目 要求回答。 2) 依照日期完成 4 天的记录。 | 1) 尚能依照题目要 求回答。 2) 依照日期完成 3 天的记录。 | 1) 勉能依照题目要 求回答。 2) 依照日期完成 2 天的记录。 | 1) 仅能依照题目简 略回答。 2) 依照日期完成 1 天的记录。 | 认知：C2 理解 技能：P1 模仿 情意：A2 反应 |
| 绘制条状图 + 分析数据 | 资料整理 佔10分 | 1) 条状图格式、数 据完全正确。 2) 清楚完整地完 成数据分析，并能 够清楚地完整地说明其代表的意义。 | 1) 条状图格式、数 据大致正确。 2) 大致能完成数据 分析，并大致能 说明其代表的意义。 | 1) 条状图格式、数 据尚称正确。 2) 尚能完成数据分 析，并尚能说明 其代表的意义。 | 1) 条状图格式、数 据勉称正确。 2) 勉能完成数据分 析，并勉能说明 其代表的意义。 | 1) 条状图格式、数 据不正确。 2) 不能完成数据分 析，并不能说明 其代表的意义。 | 认知：C3 运用 技能：P1 模仿 情意：A2 反应 |
| 口语报告 | 小组 课堂报告 佔20分 | 1) 学生能够清楚地 提出 5 个减塑的 方法。 2) 口语表达：清晰 流畅，音量适 中，咬字清晰。 | 1) 学生大致能提出 4 个减塑的方 法。 2) 口语表达：大致 流畅，音量大致 适中，咬字大致 清晰。 | 1) 学生尚能提出 3 个减塑的方法。 2) 口语表达：尚称 流畅，音量尚称 适中，咬字尚称 清晰。 | 1) 学生勉能提出 2 个减塑的方法。 2) 口语表达：勉称 流畅，音量勉称 适中，咬字勉称 清晰。 | 1) 学生仅能提出 1 个减塑的方法。 2) 口语表达：不流 畅，音量太小， 咬字不清晰。 | 认知：C3 运用， C4 分析 技能：P4 协调 情意：A2 反应 |

| | | | | | | | |
|----------------------|------------------------|--|--|--|--|---|--|
| <p>视频创作</p> | <p>实作 估 30 分</p> | <p>1) 学生能够表达塑料垃圾对环境生态与健康的危害。</p> <p>2) 视频能够传达减塑呼吁并推广“减塑”的环保行为。</p> <p>3) 视频音效：清晰流畅，音量适中，咬字清晰。</p> <p>4) 视频剪辑：画面清晰。</p> | <p>1) 学生大致能表达塑料垃圾对环境生态与健康的危害。</p> <p>2) 视频大致能传达减塑呼吁并推广“减塑”的环保行为。</p> <p>3) 视频音效：大致流畅，音量大致适中，咬字大致清晰。</p> <p>4) 视频剪辑：画面大致清晰。</p> | <p>1) 学生尚能表达塑料垃圾对环境生态与健康的危害。</p> <p>2) 视频尚能传达减塑呼吁并推广“减塑”的环保行为。</p> <p>3) 视频音响：尚称流畅，音量尚称适中，咬字尚称清晰。</p> <p>4) 视频剪辑：画面尚称清晰。</p> | <p>1) 学生勉能表达塑料垃圾对环境生态与健康的危害。</p> <p>2) 视频勉能传达减塑呼吁并推广“减塑”的环保行为。</p> <p>3) 视频音响：勉称流畅，音量勉称适中，咬字勉称清晰。</p> <p>4) 视频剪辑：画面勉称清晰。</p> | <p>1) 学生不能表达塑料垃圾对环境生态与健康的危害。</p> <p>2) 视频不具传达减塑呼吁并推广“减塑”的环保行为。</p> <p>3) 视频音效：不流畅，音量太小，咬字不清晰。</p> <p>4) 视频剪辑：画面不清晰。</p> | <p>技能：P5 自然化 情意：A5 价值内化</p> |
| <p>课程总结 口语报告</p> | <p>成果发表 估 30 分</p> | <p>1) 学生能够提出 5 个课后反思和 1 个减塑口号。</p> <p>2) 学生能够表达他们对于当前减塑问题的关注和建议。</p> <p>3) 口语表达：清晰流畅，音量适中，咬字清晰。</p> | <p>1) 学生大致能提出 4 个课后反思和 1 个减塑口号。</p> <p>2) 学生大致能表达他们对于当前减塑问题的关注和建议。</p> <p>3) 口语表达：大致流畅，音量大致适中，咬字大致清晰。</p> | <p>1) 学生尚能提出 3 个课后反思和 1 个减塑口号。</p> <p>2) 学生尚能表达他们对于当前减塑问题的关注和建议。</p> <p>3) 口语表达：尚称流畅，音量尚称适中，咬字尚称清晰。</p> | <p>1) 学生勉能提出 2 个课后反思和 1 个减塑口号。</p> <p>2) 学生勉能表达他们对于当前减塑问题的关注和建议。</p> <p>3) 口语表达：勉称流畅，音量勉称适中，咬字勉称清晰。</p> | <p>1) 学生仅能提出 1 个课后反思和 1 个减塑口号。</p> <p>2) 学生不能表达他们对于当前减塑问题的关注和建议。</p> <p>3) 口语表达：不流畅，音量太小，咬字不清晰。</p> | <p>认知：C4 分析 技能：P5 自然化 情意：A2 反应</p> |