

2026年

高中美术 & 平面设计  
课程标准教材说明会



| 吴秀梅 | NSM | 21<sup>st</sup> March 2026

(SY25)

# 马来西亚华文独中高中统一考试 **平面设计** 考试大纲要

## III 试卷结构

本科试卷共分两份

试卷一：甲组 设计常识（15%） ..... 作答时间：20 分钟

15 题全答。

乙组 基础设计（40%） ..... 作答时间：3 小时

4 题全答。

试卷二：应用设计（45%） ..... 作答时间：3 小时

5 题选答 1 题。

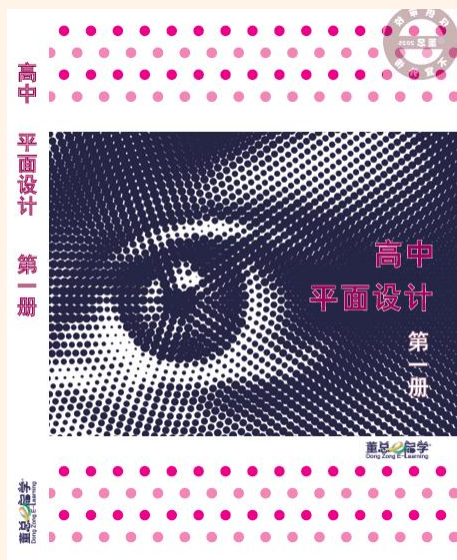
董總  
DONG ZONG

# 平面设计



## 试卷一

甲组  
设计常识  
(15%)



乙组  
• 基础设计  
(40%)

### 考纲【必考】

- 制图 【10%】
- 中英文美术字 【10%】
- 色彩学 【10%】
- 美的形式原理 【10%】

## 试卷二

应用设计  
(45%)

### 考纲【5选1】

- 视觉传达设计
- 环境空间设计
- 产品设计
- 实物造型设计

从“课堂教学”扩大为  
“终身学习”

终身学习



从“人才标准化”转变为  
“人才多样化”



从“为了谋生”拓展为  
“为了人生”



## 平面设计 课程理念

- 以升学为导向
- 以设计能力为核心
- 就业为辅

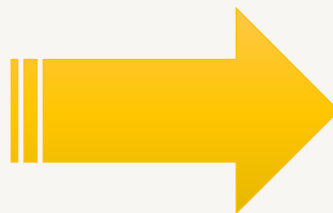
图2.2：典范转移：不一样的教育

# 课程设计 - 《从基础到应用：平面设计课程的教学实践》

基础

文字造型设计

美的形式原理



应用设计

视觉传达设计

# 《从基础到应用：平面设计课程的教学实践》

1

基础 【讲解】

文字造型设计

美术字的概念

+

用途

+

分类

什么是美术字？

空间

经过加工美化的字体。

海报

LOGO



众志成城 抗击疫情

与生命赛跑 保人民安全

加油 · 中国

WUHAN COME ON

变体美术字（一）

变体美术的几种类型：

术术术术术术术  
术术术术术术术

本体装饰



2

# 基础 【练习-作业布置】

综合  
【美的形式原理】



设计  
【美术字的变化】





3

## 综合应用

选出  
【符合主题内容  
图像的 - 设计稿】

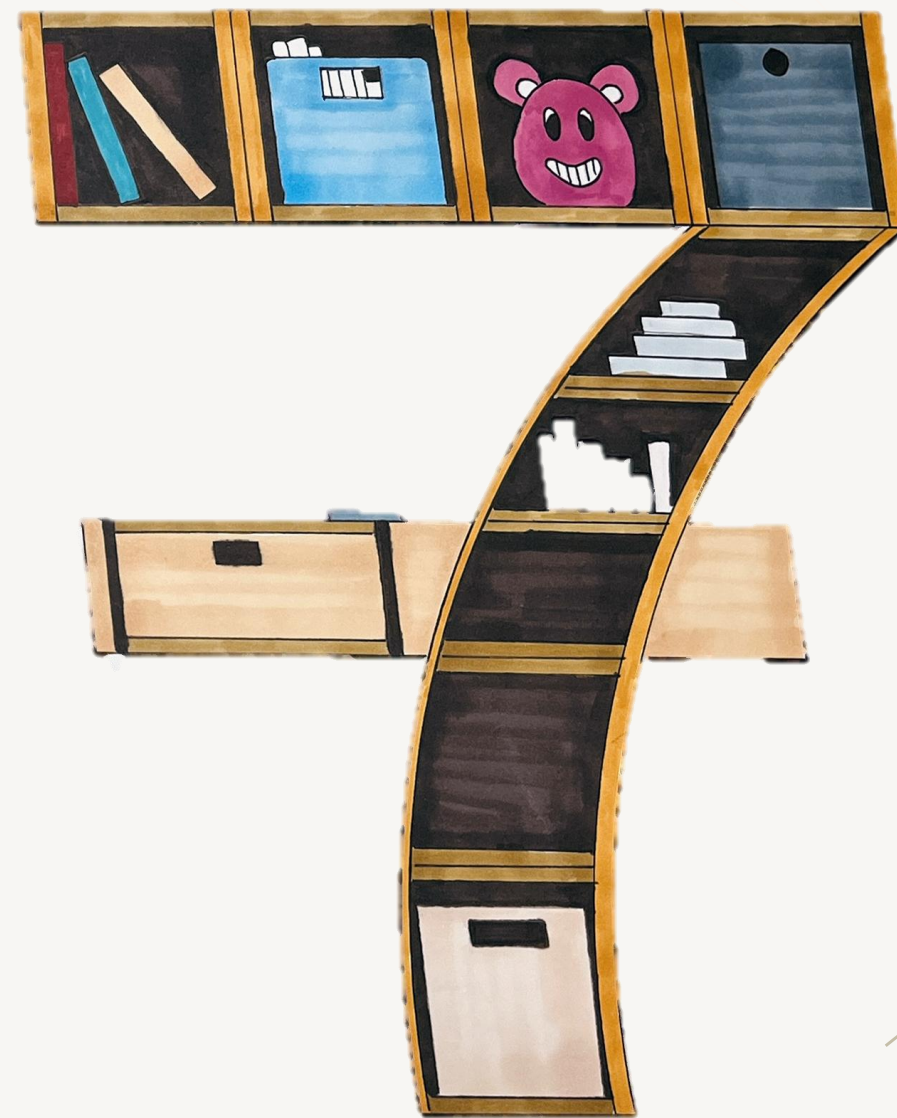


创作内容  
视觉传达设计  
【旅游手册】





## 应用设计：实物造型设计 - 家具设计



# 应用设计：包装设计

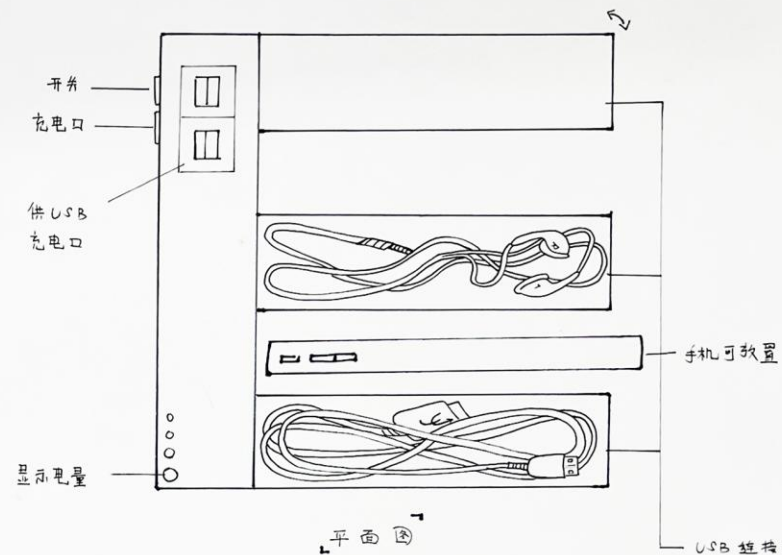
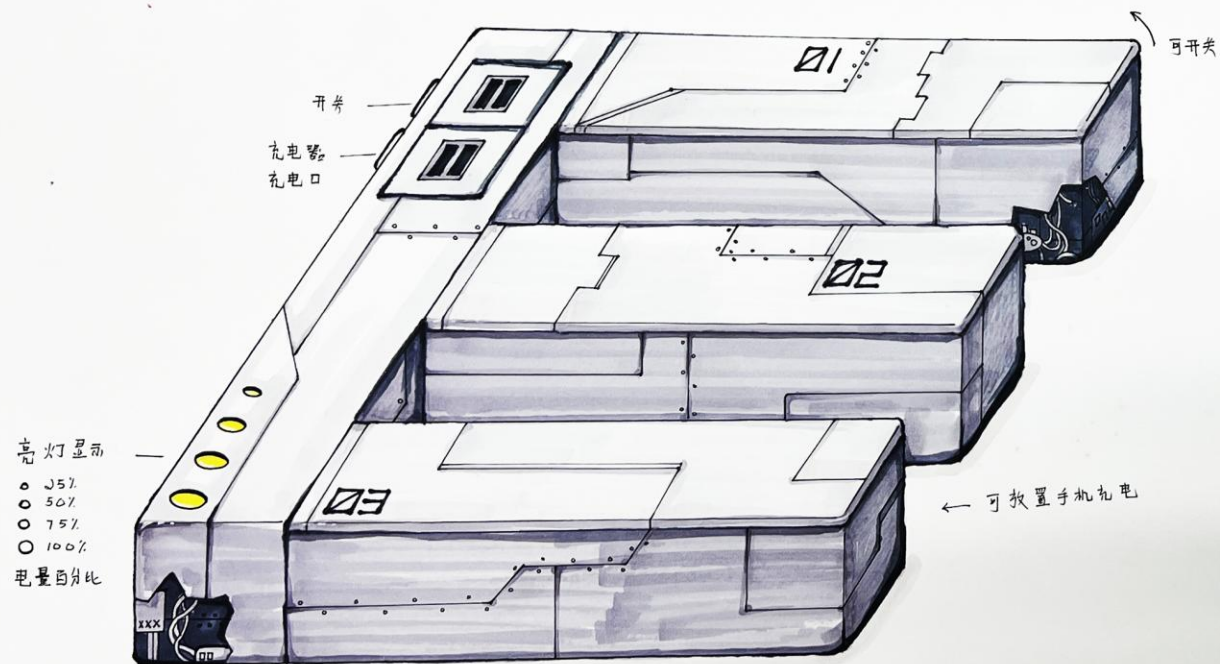


- 方便携带
- 容量大
- 可重复性使用(环保)
- 布制品, 可清洗



# 应用设计：产品设计

- 以英文字母 E 为设计的一个供 USB 连接线收纳盒
- 左边为充电器，可供手机等产品充电
- 右边为 USB 连接线收纳盒，可收纳多达 3 个连接线或耳机等
- 有两个充电口供 USB 连接线用
- 左边有电量开关和充电器充电口
- 可方便带出门
- 以电子机械为设计



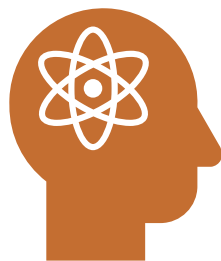
USB 连接线收纳盒

- USB 连接线收纳盒
- 可收纳连接线，耳机，数据线
- 避免打结，压到，线断等问题

- 提供 3 种颜色：



# 08



## 教学反思

### 第八章

### 教师：学习的榜样

师资培育是很重要的教育工程，更是教育品质发展的核心要素。



图7.2：评量的改革建议

### • 跨学科教学

- 艺术【百搭课】；
- 以学生为学习主题；培养多元人才
- 培养多元人才

### • AI 设计工具

- 提升美学与鉴赏能力

### • 考试 vs 创意

- 董总教改

大成功





感谢聆听 · 敬请指正

吴秀梅 | NSM | [siewmoi@clphs.edu.my](mailto:siewmoi@clphs.edu.my)